



ACTION CULTURELLE · HISTOIRE & CRÉATION

Le Livre et la Pièce d'Or

Un voyage théâtral et pluridisciplinaire du XVe au XVIIe siècle.

5E · COLLÈGE

PROJET PLURIDISCIPLINAIRE

CRÉATION COLLECTIVE





Le projet en un regard

INTENTION

Un coffre ancien, un livre, une boussole et une pièce d'or déclenchent une enquête scénique. Les élèves traversent les grandes explorations, leurs conséquences, la circulation des savoirs et le siècle de Molière pour construire une pièce collective.

POUR QUI ?

Classes de 5e. Le projet associe selon les choix de l'établissement histoire-géographie, français, sciences, mathématiques, musique et arts.

CADRE

La fiction sert de fil conducteur sans effacer la complexité historique. Le parcours met en regard découvertes, échanges, conquêtes, colonisation et héritages culturels.

OBJECTIFS

- Relier des savoirs issus de plusieurs disciplines.
- Comprendre une période par l'enquête et la fiction.
- Développer une lecture critique des explorations et de leurs conséquences.
- Écrire dialogues, récits et transitions pour la scène.
- Mettre en voix, en corps et en musique une histoire commune.
- Donner à chaque élève une place dans la création.



Un parcours en quatre temps

01**Ouvrir le coffre**

Les objets posent l'énigme et lancent la collecte de repères historiques, littéraires et scientifiques.

02**Croiser les savoirs**

Cartes, textes, calculs, musique et poésie nourrissent une compréhension plurielle de la période.

03**Écrire la pièce**

Les recherches deviennent scènes, personnages et transitions ; les points de vue sont mis en dialogue.

04**Faire spectacle**

Le groupe assemble jeu, narration, sons et objets pour partager son voyage avec un public.



Formats, évaluation et contact

Cadrage

Choix des disciplines, des classes, du calendrier et de la forme finale avec l'équipe pédagogique.

Ateliers

Recherche, écriture, jeu, voix, musique et scénographie légère. Volume adapté à l'ambition du projet.

Restitution

Présentation de la création dans l'établissement ou un lieu partenaire, avec conditions techniques définies en amont.

Ce que l'on observe

- Engagement, coopération, écoute et prise d'initiative au fil des séances.
- Évolution de la présence, de la confiance et de la qualité de la prise de parole.
- Auto-évaluation des participant-es et bilan partagé avec l'équipe partenaire.

Construisons le format avec votre équipe

contact@ciebrouhaha.com · 06 59 51 37 30 · ciebrouhaha.com